

بسم القدارة الرحيم وبيقتي الحديقررت العالمين وصلى تتدعلى يحترواله الطاهرين وبعب وفقو للعلم كمن احدين زين الاصالحا انز فرورد على الوطيلة بماحت جيلن النيخ الاوصراك اعبن المنطاع بن المن طوفا ترك على و فره و دو فر فل منى جوابه وكنف عجابه ولعمرى الما كرته بالاقبا عليه والتوح اليهاوكان فات فهالة ثديزه الزلزال وتغيرالا والتنتيت للالالقات لما اوجبت على غنى جائبه جمعت بين لحقين وتوسطت بين لمالين اؤلا لسقط المعسولا يور لجعلت كنابر متناولا بي شرطاكا بي عاد ق لين كل فق مناوق والحوا لازا اطلعوا عاسا احن التداواله وتعزا الربسم القد الرحن الرحن الحدلتدرت العالمين كابر والصلوة وإلى وانكاعلى بداة لهيرو كام يوم فحشرا ما بعيد وسلم التدمالي على عين الافوان ونع المولى الحبام في نيزاالزمان اعلم الترك لتدمنع وافاض علينا يمن وم اتن كنت اليرالوله على القاء ولقده ل منى وبين ذكك المنقاء ولا از الله من لترتزة البقاء وقدمنا فاستلها للصعرى وقهرونها فكرى وبقيت مخترا في امرى ولماركا شفا

لمعضلات المسائل وجوازًا لايرّد ت كؤسماً ؛ مرّا لا على النّال وي من العالم العنائل وي من العالم العنائل وي من العالم العنائل و العنائل و عنوالعنوالا فعالم و فعالم والاسالة والعنائل المرابع العنائل و العنائل المرابع و العنائل و فنيتكان بزب المحرضا عاولم ارزق من ذلك شاعا فالنماط للكائبالنان وما ذاك الآن لم أراملا لحظاب كلا بالكان فوفدت على اكن المخرم وطاف قلبي عبدالم وعلفت المتريطي ميط فذا الظلر راجيا ان لارومن ادعى لودادولو بالمدادوان لم الأطلاب الميعاد ترقبل شروع في لمفصود اخرولانا با في لليت لتدالي بموند عنى مراب بفيرا كيراو قدع تعني على وفرد ون كشف منكتي واناب لاتدالعنووالما محوالتم معلى مولانا الدعاء والابها للكاتسدالكرم فحصالح الاقط شالعفودالعا فتروبضي الناغروانفا از عيب عن دعاه رصم عن الماه وافول و من لقد الملوغ المامول المسئة الاول فرنطا ون الروايات بان سيرا ومولانا عيرا صلى تدعله والدو ومتبعل المالالله اولاكلق وعلة المورب وانهاكانا نوراحتى افترطا فصلي عبدالندوا ولمالونع بصا محتدوعلى وفاطمة وقافولولا بزه الحسة فامعني براالتبي وابزه العلية والحالفان افاعية ام صورة ام ما ويته ام عانية الم علامة وة ام الكله ما صفيا لما روم معنى براالا كال والوصرة احتية ام نوعية الم مختة واين على قل لائمة حينة ومالتهم من ذلك البزوقل كلهال فاسمني براالافراق وهل تعوز للتالوصرة لعدالافراق ام لاوعلى تقدره فمتياى معنى و في قيها كم والصّابل معلل لمبع صرّاً بيا العالم وكليارً ام ليعضها واذلك ليعن ا فو ل ما ولت على الاخارين الهم او لللق وعلمة الموجودب فلاكت فبرلن اللها

وصيم الاعتبار الذي ليسطيفبار والاسترالي شين نك على بيل لا فقار نبسها لمن كان فلبالقالقي لتميم وجوشهيد فن الأخبار ما ولطلانهم عليهم لم لأواات بأكاليبتون اللد طف لاارض ولاسماء ولا موارولا ظفاموا م فبقواكد كت ما الله كالما اللهم المؤمنين عليهم فى جواب مالهم بقى لور عالماء قبل ظلى المرتب والارص فعال لم الحن ان بحب شا لله الديث ما معناه لوصت فود لحتى تدلفضا و فأ ما بينالار والسماء أنم عرست على ن نفار على معان من المؤرق الى لمغرب مرة حرية حق معن لكان ذكك العلام من انه العن العرف عم العن العرف على المرف على المرف على المرف على المرف والعن وأعفراً عن التيميد بالعليل والى ذلك الأن ره بقوله على بكاد زينها بضي ولوممسيّار اوزعلار اى كادان تعنى التورا لمحرى فى لوجود قبل لا كالاحريم الوجداى كادكون واحبًا ويمو فناء المنيته وكليته كلمكن معالزي بسمع برولص الذي بمبرالي آخره وقولة فى الحرث الفرس ونقل أن في الاجمل طفت لاجل وظفت الاثنياء لاطلا على الم وظامرك للفناء وقوله تع لولات لما ظعت لافلاك و فولهم اول فاطن الله يورى اولا ظلى الله روحى وامّال ذلك كثر وبان المرادمنها بطول الذكرالله الاف رة الى الاعتبار تبين المرادين الاخار فلنقوط فيقول علم ان الوورت لتة وجودي وبهوالدّ البحة الكنز المفق والآنفين وجهوال لغت الأووود مطلق وبرعالم الابراع ولمئة والارارة والكاف ليندة على فيها والنعين الاول والمة التى انزولها المحالاكر لآ ووجود مفتدو بوجموع قوس الموف الحانة المانة والر

التى اولها المقل الأول وافرة الجامع الذي بهوالعاط صلّات عليه وآله فهوالاول والافرفاة الوجو دالحق فهوزبت الواجب مع قطع النظري الصفات يعنى فيها وبزا الوجود لايون تضييمظا بل ولا نبيه ما تل فلا مدرك على لعند لما لكال ولا تعزيما لا تنال وا الوجود المطلق فنهونعل العدوسة وارادته ولداريع مراب الاولى النقطة مرتبارهمة والمانيزالالعنالماعل والغنس الرحان والمالنة الموف لمالبات وإسما بالمزى الب الكايال تة وإسما الركام وظرفه إسرمدولا أول لا زستناليالا تنابي ليصح الفصل بن لنعل الفاعل الوصل أو لا الما لا وما للمنسلين ا ولا يعينى من العلى خديث بهوان يكون فاعلاً ولا يشي من الفاعل ن عيث بهوان كون فعلا ولا برزمن بن الفاعل عليان كون ثنا نها الا معنى ن كون من نا اله وظانما برقام صدور لازسما ذقبل الإيناس مالا يناب فل كون فعلم عنايما وان كان الازل قدماط به لا ن الازل لا يناس فاطلة لا تناس ولا يزم مها الناس اذالتناس قاله والدهرعلى معضالاوال ولان لبغل عقد وصفه الغرالمناس لانتاس فافهم والاالوو المفيد فهوالمعنولات باسرع من المجرّب والما زيات وظوف للجوب الدمروظوف المازيات الزمان وبواالوجود ماكان سنرنا ينا فهوتناه وماكان يرزافهوتناه وكن لا كعابى المارية الانتابي الماريات تمتيح عامنه مات عندع وعالدوالمورب اذا عادت لى منه رات ما ورته ولم عازم و ما يها عن الور على الود و فنا رائدوا فهوين بن وكذلك ظرفه اعلاه وبروب خلرنه ك فاذا توريدا فعولمه ف فالسد

سزيهاياتا فالأفاق وفي انصبهم فذنطق كما العالم بصدق الفولات التسراح والتقنيطي مثلا من قوله تعالى خربنا لكم الاثنال فا ذا نظرت لى كالت الانتقة و جرت ل ق ومنالسل كان اضو، وكل بعدكان اصغف واضى وما بين فرالا فراومن الانتقة وبين العدة مراب منفاوته لاتخاد كيتين تفاوتها الأبين جزئين غباينين وذلك لصرق لسبها وتطربها باعتبار قربهامن عنيضها وبعرع فياخذ كالضيد تماستدلعتوله ولافصالين السباح واشعة والآلم توجدولا وصل الآلزم ان كمون افرمها الى سباع منابها للبراج الملتقيين لمضلين فكون كامن لنعاع منز اللئ نته ولمنابه وكامن تها والحاقا كذلك بهف مُم اعلم ان إسباح نسبة الى الاشقة نبدوا عدة لا قرب فيها ولا بعدوا ما الانتعة فهي وتبعد باعتمار فالمينها ولاجائزان بنولى سراح البدالانتعة بدون وا افربها البه لعجزالا بعدعن ذكت برون الوبطة فلاثيا تل لذلك باختياره تما كتما لذاتالا ان يكون مفسورًا الولوتولاه برون الوسطة لم عن الابعد البعد ولاالا قرال في المت التا وى لتاوئ بتالى عميم الاشقة وكون حنا ولا وازوم عدم فهورال إلا الأسعة ويرزمين ذلك عدم وجود كا بال الملازمة ال ظهور المسلط للنائي في التعليم لدوجاك لرجال بمذاوال لم عن جالة اذالجال الصفر صدر برعايان بالدولا الصفال كالمتحن كان لها حن موصفه لها وبوط لها والالم كن حشر وبكذا فاذا الإرس نبو الجاله ازم عال ذالطه وصفه ومونف الاشدة فاذا لم يهم الم من وجاله ليساءً فال عال وعال عاليس ويا لمال عال عالى عالم و عن افوجلك يصدر عن اسباع عالم

وبرونفتوم الواجب على نواه افربوسى كالبتى من إستر لمقدم وزياده سي لازلتالا برم

المطلق الاان فالاسبى في تهدية المذكورة سبى لطام صلى ظهر وسبى لازليد من الولة إى

ين آخرة والأخرة التي ملولية وسي البطون الذي مولظهور والظهورالذي البطون فاستى

فائن فيهستى حقيقي اما العكة فهوفا علية كلافال عؤن صنائع اللد والخلق بعرصنا لما للأكلافي ل تعالى واذ كالى من الطين كهيئة الطيران وكامًا لنع للعقال واللذي موعقات اوبرفاوس علاقبل فاقبل علة صورته كاب رالإمرالمونين عم في قول المحيل ورشرق من صحالاز الوق على باكل لتوصيراً ماره ه فالتوريبولم الدوصي الازل بوالوجود لمطلق وعالم المتدويال الصورالفائمة برايا الوجود لمطلق فأنها فطرة التدالتي فطراله عليها لابتدا للتي التددالة مار ظامرالوجود الملتي وكلياته كان بها بها كلينوناية فالصررصفانه وصفات صفانه الزيالة فلوخلا الووداى وزعلى مآت كالمالا فيمام وصورت و خلال تعليداله ولطورات والبلان رة بقول على وأنا مقلت المعلى والما مقدر أن ونوان فعدام وفه ملالتعليد المالعلة الصورة وموالضاعلة مأرة لات الووب بهع أمعة انواره ومظام اره اذليه لقد لوز بهو لز الذبت لا لوز لؤ الأبت الأجوالة على الأولاد في الكوك علوما شافواره وصدااصوب خطاباته فان جيم افي الاسكان غربهم فا فاظلى ن المنعة انوارم بجيع وادالاتيا بن كالله فعة والانساء مركة من المواد ولصورا ما المواة فرفتها كافلنا كت واما الصور فينت ونوعت وتنصير وكلها كينونات لك الشعة سواء كان مواد نورت اومواة عنصرة لات المواة العنقية من لمواد النورة كالناون الما ، فطرانه علهما علة مارية وعلة صورة وموص الصاعلة عائة لات الموجرت ما ملوع انما طن المعالم وتونهم وجميع اللق انعامهم وضنهم كلات ماليه الصادقة في قولم لعبيدين زرارة والذي ترق جام موراعيكم الذى بسرعاه القدام فنم فان ، فرق بنها لترائم بمع بهالت لم

وشافولا كن صنائع المتدوا كلتي معرصنائع لناعلى صالناولين وجوان التدسيمان صنالها اللق والوصالا فانفتم والمالوط فنهد بهافيج ي لا اول فولنم وصالم من طود الانعام بيونا تتفونها يوم طعنكم ويوم افامتكم ومن اصوافها واوبارة وإنعارة أنااولها الى مين و تولد ستراتدام منعددة فرنعتم وابر بانها منعددة في كان يل بدان لان فلاخ صلى للدوالد كلا أخرار وللعدى تبليغ لهمرايع والماديا على وتلكليفية وقيقها وطلها كذاك بوروالاتعالى فقر في بليغ ذرا الوجود والناديا بالتالوية وسفها وطيلها وأاق الماول فكافلنا سابقا فهمن فهم وأنا حقيقة المحارفة ون تفقيد مل يغل ويرضى بران كان منه! لذات دان كان بالموض فهويرضى بر لالنف باللام عام بالدنت فالرصني بعرض كلم إنّ الرصابالذاني ذاتى و بنام معنيان أنعلوال رك ولكن لما كان معض كافعلا لكرا في الحكة زكروان كان مكنّا في لمنت توطيخية المحارالمعنالاول دون الما ي على تالد الما ي على التدبيان كالفي بيتهم ولن شنالند مبين لذى ا وصنا الكيالات ولا يا في المسرا الهاروى عنه عليهم الم الانترافها لا با للد من تفاع النميها و فولهم ما معناه تنفصل عنها شقة النم من النمة كارواه علم الهوى بن المحسن الهاث في البنبوع وشل فول الضاع لعران الصابي كل رواه الصدوق في المح التوصيره لهيون مين ثل الملق من الحالق فاللارى الحالسياح فاذ لاجالاب عُم نطق فيا يرمدان معلى الديث وامال ذلك كثر مما نظن المريد منه الا كاب لان ذكت با بحاب بالسن الوجود على لحقيقة مؤجب الأعلى يور قدة الكيف طن يعظهم

عبت فالانتداء وتسبهما يفاظا وبهر تود وقد حفناه في بعض الناوسا شاتالان فهوراكا فى الدورانا بهو باعتبار نظرالد قرالرابع من قوله تع و رخل لمدية على غفارن ابلها وأ، قوله في بمراالا كأروالوحدة فجوارات الأكاراتما عالت ينين قد تفقت فيها الأنتينية فطرعيهما الأكار والاكاد فدمنع تعقة المحققون واطاله لمدقعون فلاتقال المالاكارا لأمجازا والمراد على كالمارا وليالماد بالباطة ب للة الاخراء وعدم تحقق المنت فيصلان ذكك عن صفات للاجهام والجهايك ونغومها المفازرلها الغيالفدسية بل لمقدر مخفى في صل الملقة اللائز بقد وكتقر والصنوع الموا فان التراج اذاانسعل التراح ليس يهاكثرة باعتبار الوحده المبتية والتوعية وأما باعتبار الوصرة المخصية وباعتبار فعل لنبوة وفعل لولاية ومنعلفها ومقامها والزمنب لي عزالك من المنتضات فالنغدد موجود وبهؤمني فقسا تضفين فاذا تطاولت للرد فيالعود وعادكل تخاب الى كامنه برئ حصل عنها عود مجاورة لاعود كازحة وليه المرأد بالعود فا، الوحذة المخصة بالكتيالا آنه في بره الدارا حكامها في مضية الطهروفي لك الدّار في لنوعية ولبتية اولى لا بمعنى فناء كل واصرة في مقام الآخرة وا ما كل الأنية ا ذ زاك اله كفا صل العفاد كالمترة الطبة فانها تسترص وعلى لقاحها وفاطمة صلها والانمة اعضانها اوولهن ولمين عزع اووبه عليه المرتم ع علم من الروالات وإنتعة الورق لملق البروكالصور الصور ولا الوصر في المرايا المتعددة المتعالم في الوصر في الاه لى مو و النائية و المطة الراة الا وكذا ولهذا ترى في المائية صورة الوصرة صورة المراة الاولى فا فهم و فوله سمالتد والنبتهمن ذلك النوروعلى لأحال فامعني فبراالا فراق وبل تغود لك الوحدة مالافراق

ام لا وعلى نقدره فمنى وباي عنى وفي اي عالم قدمرت للات زه الدياليان فيد نتم قوله فتي ا معنى ذكت ليذ في الزمان وبهر وعاء عالم الاجمام وفي الدّبروبود عادا للكوت والجروت وقد المرود وعاء أستة وعالم الامروالابراع وقوله والضامل على لمرولات العالم وكليًا يزام معفها وه و لك العض فد نقدتم بيانه فراجع ما لسطاللد نعالى النانة المصيفة حبرالانان الما العالمعا فسلطا فالمعاصي النانة الفاء المحترالانان الما العالما فالمعاصية الفاء المحترالانان الما المعاصية الفاء المحترالانان ولوم الحرانات التي عابها ولحفة وطوق كل بحرات بي أقر ل الم صفة حمرالات ك فهوم تعن فينات من صفوة الازمة فيصنة من المالكالم ظلى ما فلافتين ى زاللىك الكريكي ميده ونسايين راب فل نوطني بهاد كافرو وكها كل وقبطين زابعا الماني كالماع وقبة بن زاب فالمالخ بها والمدانية ىن را نعل الني الي وجوده وقبعة فرزاب فل الزيرة المها فالدوقبعة فرزاب فك عطارد كها على وقبصته عن تراب فل التي كما تا وقبعته عن تراب فالدنيا بكنه بزه الغوى والنعوس النبائية والفوى لعنصرة وبنوه القبضات لهشرين الراب ولسط للر ورغبة فالطافه رنبة الفك اللطافة موتا الفكافة وعام لكنالوجمع وظروطه مرون فاسيرتر تبسالفتضات فحالعلود الهوط على بكلالان وبالحملة فزيد سن يمن ومكون في غاية الضعف وبوزيد لآن ، كالى خاملىن صمالحقيقي لذى بوالعنبات الناراليا واناكل منه الحراء على العنبات من الماكل وكذلك ليفن زيروليمن ممناكثرا وجوز مدلاته لمزدفي لهنبطات لينوا فالزاره

كالاغذيرالتي ليت من العنيفات لانك لوا فذت سحالة ذير مع عنها ثراً! وعلت من الحبيم صورة وشيئ كانت همة كالصورة وبورانتها انما متعلق ما فهام كالة الذبب وكذلك الخسن فاذاكرت للالصورة وصفيت ما فيها من الذب عمرتها بزاب مديد وعلت مك الصورة يعينها كانت القيمة بالقيمة قبل تنعلق بالعلق ويمل من غيرمعا برة وي غيمه مالاولى ولا نفر تغير مك الحررة وهمنع صورة ا فوي فيا، الاجزاء الإصلية التي مي متعلق العيمة وإنسن واصل بنره لهنهات مركمة من ما رة أورة مجردة ومن صورة نوعية فهذا حقيقة صيالانيان المناط المفاق المفاض ولينون والمت الصورة المخصة ان ارت بالنعن في المخضة برواذار جم كل شي الي مؤرج منها طرعليه الحالم الما طرعليه ولا سفص مذنين ظوات رص اكلى لحوم الارمين وعمترى به حتى عابها وكرورج كل نبئ الي جدرج منه كاظم عليه ولا يرج الى الأوميين بل يرجع الحالراب لان الذي غنزى برصلا الراب لعام والاومين فانها لاكون غذاء لانها صلية فني فوق القوة الهاضمة واعلى منها فل يختلها اذالعوة الهاضمة عضرية والاجراء الاصلية اعلى العناصر تبان مراب والارواع بيها وبن الاجهام كالالتة والمقارة واغانون مها لما لحقالا جمام تالا مورالغريبة الاجتبة كالفاع والزكية فاذا فالمراود فن فح الارض واكلت الارض فنهمن لاعواص والاغراص والنواب صفت الاجراء الاصلية من الاعبار فاذاصفت عن المنا في تعلقت الارواع بالاجمام النعلق النام فلاطرعلها مفارقة وليس ينهاما فرة فتبقى برا ولهذا فالالكار لطوكا

لما قبل اذا قلم ان العالم انا من رم الله الدالفا مطل من الاناكسره ليصفيفية الني لاختوالن ال كالسيسترات على اللائه البرعان بساء لطرف النول الاياليال على الندي فإعل ماروكامعنى انه فاعل تاريالايضاح افول اعلمان الرمان إساد لذكت معرفة كون القد تعالى فاعلا فحازا ومعرفة ذلك كصل الايان بتوالاتدوا فكمة والمحادلة بالتي مي من فهذه السليلامور مي طرق الاستدلال التي تقليه المرقد أما اللمية المالي والمالي المورد فالتالزهان بمضمور ومنصيف بهومون فالنعاع بالمصفهم فالضياء والزارة البوسة وصياءالة بنابه صفالغرمن لصناءوالرودة والرطوة وظل لنحات بصفالنا والطول بخلط وظل المرون المباعث ومورالورق الى غرزك تلصرعن الحارض المراد ولالهك ولاعن الطفيض بهورط ياب مالعك فاذاثب ذلك وثبت المصغواثره كنت شابها لصفي فعله والى بزاالمعنى المالمؤنن ع بتوليكم لزرج وعن مرالاز لفلي على باكل توصدا ماره كل تقدم وقال الصادقة العبودة جوم وكنها الرتوبة فا فقد في لعبورية وصرفي ارتوبته وعاضي والرتوبته الميب فالعبودة الدك شال تعدتنالي منقرفا لعاده مااودع وفوت وون فكلوا فلب مفاسا لحق ما على اوراكها للحلق عندك شاله وأبدو وللإفكالف تخبئ نفنك المناف المنارك ولا تغبر نف كالما في الما في الما التي تحريها من فت بالعضرط ارضا جراكذ ككف لاتسانا فيلناه ممتما بعيرا فاذاع فت ذلك وعوف الماع فاعرضان مانعك فط على اردالا لماكن فاعل مخارً الط عناوا، قول الايان توللقد فاير

بالى قوله تو ولموغط الحديثه فا قن اقول كان ازا قال سوتمالى كن سريهم الما نما في لا فا ق وفي مهم الم ال نؤس بنول للديات الإيالتي تول على وت صفاته عندك الها فكت و بي صفائف والطوار ذاكت فاعتروا يا ولى لالباب وأما الممادلة بالتي بي من فلات اختيارك لا كلوا ما ان كول عادًا عن اولا والمان بالنفاق والأول أمان عمول احرثه العداوا حرثه غره والمان بالحل لأنعاق اذالم من أصرت إذ ن التدنيم فاذاأحدث باذن القديم ففدا مدنه التدوالاول إما ان كوك اعدنه لاز الرصنعة وصفي فغله اواته يوافيه وينا دّه اوينا فيه وبضاره والاخران الحلال لاتمانه ليسن يوافيه اذلا بسيارولا نطيرولا شبئ سافيها وللاضقد لنولم في اللاته احدثه لازصفه فغله والرصعة فتبت المطلوب بميم فرق الاستدلال لئ الهاب أفي ولها دع الى ميل ك الكية ولموعظ لمنه وعادلهم التي من والامعنى أنه فاعل تحار ففرتفوم ال موناه ان معناه الم معنى الحالفل ويرضى فهزائعني الفاعل لمخارفال سيمهالقد الرابعة عط خرالفاعل لمخارلفني اللم في فلق اللن وعاناه من الماحة وكعنا لغيال لخيارا للم فعل لخنص من مصلى العراق ليس نفاعل لخمار الغني الكم عبرالي اطنى وللنه مفتضى ألجود والكرم طلق المحاص اليلهم وكاجهم كرماعا بهاسترفا فهم عابهم تماول اليفريط ولينفل بهمواكهم الهم فوضف لكر سرارى المخاج وذكن موالذى كيالا شراء براكلي فريتها ق وورى في النع لان الاستفاق لما وى قالله ورالا كالالبريني الا بالروالووروا ما الما خ الى يز علىت الزي الذي بموعبارة عن العنين العظمة الني بها تحقق وجودهم غلوكس الامتراويهم ولا إن الوور السره لا تحقى في الكول الأبالعًا بلية كا كا حرالا ولى بي البية

سدارى لاغروا كاحال نية لاكسن للانبدا؛ بهاالا بالفالمية المانية ومي وفة فالطهور للصبغة المانية ولاز/نابسعنى الفاعلى مغولاته وصف كمصلح بكافهم فالسسلاللد الاسته بالصروت لعالم زائ بعرسقه عدم محف فيزم انقطاع الجود و برا لجواد لمطلق اوزع عكيف ترتدية ترتيب تبازعلى برم ال ادم الذي بوالنتية لم برز في بنوان وكالظامر الاسندازان متقارنه التنته فان كانت بذه الماثير المفاية تلكحوان والنبات عادة ويت بالتند فاالمؤفر فان كان وكائل فاك فالموب للاخرالا ترع المؤخر الطامروال كان غيره فا موومل قبل وم في بنوالدار شي المارسي ام لا فا كابيت و كارتب في وجوده المي بزه الاوصناع الفلكية أم عرع وعلى القذر فالمعطعهم وانقطاعهم أقوالل دف قام ما وفي ال وهره عدف فالزان ومون تالمتعفرالي لمتعفر وبعرف بطوامة والفديم بالتستدالي الحادث لاب والابن فالنالابن عادت ليتحرزان بقائه بالتبتدالاب وعادف مترى كالعالم الحباى اسره لاابعاضه فاتها فارنه فالزال فالعالم الحباني اعمد فديم زاني و فادف دمرى وموا فى الدَّيم وبهونت المنعنيرال البّ وبهو في الظام موضوع التوال فامّ لين كادف ز ما في . لان الزنان في الظاهر انام وعيارة عن ولا الفك وفي لمصقيم عبارة عن للذو والحرابيا كالعالم لمبان بمالا وازغته والمنته والمنته فالديم وطارك ذانى وموقهان حق أي للئ وعادت صفيح وعصرت سيالازل وإسرمداى تسالازل وبسوه وموالاذ ألحق وكت إسرم وبوره والاداله في والونسة الماست كالمات ومن عدوزلات الماد الحقى بوستاده الحاليزلافيرلافيرلائه لم يبطرهم وأفاستعالوه وكالعالم نول فيراه فر

الناريربرالاحام باسرعاى باعتبار كل واحدوني وتة منها صروف زمانى ومنها صوفت يح وان اريد به ما موى ذكت فزلك محتوى الاصّام كلما الزّاني في والدّ بيرى والذاتي بمنيد فيولم سيراتندتنا لى قدسقه عدم محض لليجرى لهموم باعلى لتقضيل فالموس حفظ المدفيان المعلاع الوجود وبهوا لجواد لمطلق فحوابه فترتعتم الاعاء اليه وساندات الوجود ومحلفة فاعلالووور بعدوجودالحق وجودها كم الامروبهوعا كم الكرم والجود لاأوّل ولا احزولا مناله ولالفياء الاالواجب فاتراوله وأفره ومبداه ومنهاه ومنهاه ووروالذى مزاركان كانتي جميع ا في الاسكان من الماريات والمجرّات وتحرّ من رسّماته و نفحة من نفاة قدانز جرام المقالا كبرفل تحويم مكان و لادم ولاز، ك الماط على فينى وجدرى كالمنى كلافال ايرالمؤمنين عم في خطيبه يوم الغدير والحمقة فالقاء على الناء على تسريعا لح اذكاك الشيئ تنتيذ وبزاالها لم بروالوج و بلطاق إسرمرى الذى الأولان فداالوجود الوجود كمفيده وموعلى يبللاط لنع العنول عليكماة عالم الجروت عموعى الاصح عالم العقول لمجرزة عن لما وقد والمعرة والصورة وبهي الزوات المفارقة وقل بطق على لم الارواع لله لات الارواع لها الحلاق والمعنولاء يراد منه النعن واندانيا لضمن روح ملك الموت والفرورة النالم تالمسالاتين الآالنفني المأل وقيلها لم الجروت الوجموع عالم الملوت والمات وفى الظامران بذاالغول ليريني والناي علم اللوت وموع لم النفوس محردة

عن لما رة والمدة وليت مجردة عن الضورة وعالم الملك ويوعالم الاجهام أولها جسم الحلاو محترد الجهات وآخرة النراب بين لجروت والملكوت برزخ وبموعا لم مثل القورا لمؤدة عزالمارة ومرعاكم الرقاني الروحية وبن الملكوت والمكت كم شلال جماع المارية عالم المنال السباع فاذا توريزا فان التدمها فال ولا شيئ وروبهو الال على بو عليم ابنع مات، فكان اول فالفن عنه الابراع وبرعا المنت طوين لائن ولاكثي وليس بنها ناوين الإاهر ونية الإاهر ويما في واحد فل فضل بن الماهمان والمصنوع اذليس تمسئ الاالقد وظلقه و فعله لا وجود و لا عدم ولا والمعدم المانة بهنها كلاتندم الم والقدو صره متفرد في از له و فعله قائم به قيام صدور لا قيام ووفي با موعا كم الامر دليس بن الم الامروا نملق فصالعه م والشيئ ثم لا وجرد ولا عدم ولا وصل لعيم المجانة بنها لم الامروا كلي لا تن الخلق في لحقيقة صفيالامرو محلي والصفية وان كات تذبير لنوام الموموف الما لليت عانه ولذ لك اليمن كالمون الدن الله وضالهم الغيرولا والموالي تتهم بن كل صنى يزخ فيط لنان طالبلياً ما الحين لاعلى وعالة السفلينا الجنب الانفل على كل تعتبرلس في الوجود فعلى الوجوالي والمرى والمترتيك تباسط لاساب فالمالام فهوجا درع المدالوزكلي علية فذرته وأعاع لم اللق فكذ ك النب الحها لم الامر وجذا وأع رتب عاساك على سبابها الجمية فهي على اللادوارالاربقه الاول من الحرارة بالرودة حتى تولية الله الاربع النابي منع الطبائع معجم عبعضى تولد العناه والدارة الناك الدارة مع

ببعض من ولدت الحيوانات وتصور ذلك أن الا وصاع لفلكة والكواك الترة صاف استمدت لنائيرات من العقال لا و لوالرق والمن والطبيعة الكليات بوبطة الممتنين النوى والمواذ لمستجنة في جوم وفي المعتباد عرصا بوسطة دوران افلاكها فنعف على انبابه من الأفراء الزائة فيخلط بالتالامن فنكول المؤا على منتفى واع منهندت في مورا كلم موراع فعلق ارواجها بعد نفرق فواع في نعلا التعة الكواك الاوصاع الغلكة عكال الصورالجبتية ككم تغزيرة ذكت تغزيرالغربرام والانا غريعظ لمتباث مبرعني إسابها ناتمة فتوقعا لحول موسيابك فالمتهافذ عون التبنيا في ولمعنضى و فراوا لما نع في الجلنم عنودًا وتا فر لمتبلغ في المينه لذلك الوجود فينتظرانهام الزان والمكان وغربها وين ذلك يروزادم في بره ابن و و و الله المينه المرصلة في وقد كون بدالم و المرصلة في وقد كون بدالم و المرصلة في المرسلة في المتب في وجوره عام بهب كون بتب مركبا اومتوقفا على فراوانالم بوالمرج لنافر بعض تبات عن بها المامة فالمستراند فالم قبل دم في نبره الدارسي الوارسي الفاط عابية وطالتين و والتين فركال قبل وم ابينا عليهم طلق كنرفال وفي كلوز في الاخار كالخلق الذين على مبئة لبقروكالمكا وكالطيالمستى بالقرآء وغرزكت فكنهم وال كانوافي بنره الارص لكها قول العكف ل قيما لاب الحنهالات او كف الكلى ليس بن الراب وا على من لطف فك ومرمزغ الاشباع وبعدا وكأسالات الواقات ومرمزغ بن اوكان الملوي

وبنيادم البناع وزرتية والاصل في كون البرازخ وتوسطه من كل مبن على عن وكل وعن يو القال التبالوجود لعدم امكان خلاعدم لين مخلوق في لوجودت والازم فهالمسلم لعم الوجود وأما التبيع وجودة فهو كللاسا، والصفات لأات ذلك فعاويه التي الفائية وكأفالها الهفائي ترئ مراداته وطاجاته فالافلاك واوصاحها والكواك لان التدعلها على المر وتصديد والسالها شيئ ولاذبها بفق فا بلتم الماشيا واعطة فاقتضاه وأفالتب فعدهم وانقطاعهم فهوانهاء مدتهم وليسال لموبانقطا وعدمهم فناءم اللمرادانهم لمصلوا المائة لشرالوك ت الزالوللان ماء وزرتها عاترالطهور للوجود لمفتدوا فرمرات ادبرفا دبروا قبل فاقبل فاق كلوا وطل فالوود لم تخع عنه فدهلنا ما تنفق لارمن منه وعندنا لل بعنظم الحارتهم فتروك على الني على الناك المان وليسل التررا فيرى فائ شي مبدر عنه تم اي شي حتى من الى بره المناة الول اعلمات الواصر السيط من كل مة كيت لا مكن الاعترفيه لنازجة وجة ولاحيث وحيث ولايتبار واعتبارلامي النابوصف فاعلا من بره الحيثية كالعنبار جراهم الداسط المست والا حكم الذات وصفاتها الذاتية وال يوصف الجيوة والعلم والعزرة والتمع ولهجرالي غردك فهذه لصفاته كانت عبن الذات وكل صفر نول فرى كا فالعلمان على يمم عابه والأفان منعدرة بالاعتبار وسيته فأة الواحد الاعتبارالاول فلا يقع ال بصرعنه المغرف

لاتزلوصدرعنه الزون واصدلكان فازاع في لواصدامًا ان عمون مها درًا عنه ولا والما في لا المفروض فلاتعتم والاول ان كان كازا دعلى لواصد موالواصد ولاتمتزينها ولاأسينته نلازما دة وال تحقيه الانسنة تب فل فالمؤوض وبرما ظلات المفوض لاحة وجهة فلا عموك النفرد الاعن متقرد ولو بالاعتبار والمفروض ل نقرد ولوبالاعتبار والما الواصر بالاعتباراتاني فيعيم ال لصرونه الزمن واصلاعتبار تعرد لهفات فان زيرًا اذا كان عالما وصانعًا وكارًا صح ان تعييرونه الخرى واحد العلما علما علمه والصيافة والنجارة كذك وكلن الواقع انها صدر عنها ذالا واصرالاان ذلك لواعد قرجع ظام صفا النات فهو في نف واعدومتعدد باعتبار فكوت الا فاعيل عنبار تغيره لان الواصرالي سمانه واصرا عنبار دون ذكات صفصه صفات فاول فاض فالحق مانه برعالم العروالا براع ولمنت والاراده وكلا معنى واطروان اضلفت مما وعملا فالرضاع الابراع ولمشتروالارادة تلتة ومعنانا واحد وجيع بزاالعالم على خلوت فراتب بط ليس فيركزة ولا تغرز الاانسهاوكة انما عكراثره ومتورة كالمات منولات تح كان أولها رعنه الاول نبته اليه وصدوره عنه كالسباح عن النار كله بناراليه ما في قوله ملوده لمنكوة الالعقال الول الى ال قال من كا وزيها بينى و لولم سيار بوعلى ورهم فالزئة فالميته والواة الاولى والبلدالميت والارحن لمرز والمار المؤتة التما المزاكم والكلة المامة وكجم الماروازت المصاع فقوله عالى ن الليالى

المشية وبالكاف للبراع وبالنون المالترواة الاولى الارض لرزوالبلدالمية فالمن وكان العقل لأول بيطاوم والالف للقاطم فلاكرة فنها عتباله مفطل ورعاما باعتبار بمنطعنوى فغنالكرة لازعموع المعاني كمحروة عن لما وة ولهمورة ولمدة تم كان اولها وعن العقال وللقن الكلية والمعوع الصرالمجرة عن لما وة والمرة ومواللوع المحفة ظوالتنا لططروالالف للبوط والتزرال حفة الذي خفرت منالحضرة كاان العقل لأول بموالعلم والطور والنورالا بيض لذى منالبيا من ومنهضوالهاروينها برزخ لابعنيان وجوالروج الاولى تفخت فيمن روى وتظرين تطالعقالاى موالالف لاتعام وبن كالفن لذى مواليا و المعترف بالالفاللسوط وتكل أبنا كاناك يعضه فالم وتعضيم وطلاتجمع الزفاني ومثل الصوراكم زة التي في الروع نبها من صوراللوع المعفوظ نسبة عالم المال ن الاجهام مه و نورص فرناص قب الصفي قبي كان أولها در عن المن الطبيعة الكانة ويووزا عرب طونا عرب المرة وكالم الم وبهوالالف الراكديم كان اولها درعن الطبعة الكلة الهولي كلايم المودات وفولى اول جارعنه مجازوأ الحقيقي تالول فأولها دعن السكا عالم المت متوط نفها لاغر لاخط فها في الترط في التدريان بواطة المئة وحدرالروع الكتاعن اللدواطة المنة والعل ومدران عن الله بو بطة لمنة والعقل والرقع وجدر الطبعة الكفة عن الله وبط كاذكر

وعدرت بيولى كأع نانند وبطنه انفرمها وحدرها لمالا لاكالكا فالساومة ما تفذته و صدر صرا لكل عن القديو كمطة ما قدار وجدر العلى إلى فلم عن لقدو كطفئ ق ذاره وجدرالعل المراعل الدواطة على تدواطة على تدواطة ٥ ذر وصدر فلك زعل فالتعري للند و بطة ١٥ أرو بطة فالنافي وجر والعقل الاول وصدرفا المشترى وفات عطاره عن تقديه المطية عاذ كرديو المط المترجيون النون الكية وجود فل المرئ و فلك الزمرة عن لقد و بطة ما ذكرو و بطة المرق الطبعة الكية وصدرعن التدبي بطة كاسبى أة النار وصدرعن لتدبوط الجميع الهواء وجدرالماءع الندمو لطالجميم وجدرت لارض عن تدروط الجميعود صدرالمعدن عن تعدينو مط الجمير وكذ لك صدرالنا عن الله بنوط الخلواة ال وكذلك جدراليوان وكذلك جدرالك ولذلك جدرالان وكذلك فيدر الانان فهذار تب عات كا الوودات على بالا فقاروالا فقاروعلم الن النورا فحسدى ترمزات علاع شام اوادن وبهو كولهتة ودوزها ما قوين وهوتنا مالعقالا ول والاسم البديع وووز مقام المحوالاسم الباعث فالأول عام لنام التدطالت موفها كن وكن مو ومومو وكن فن والنا في خام اوعنا الت روعا من المرا الأية والناك عمام الرقع الذي على ملكة الحو الذي الموالي ما المعلى بن المين عيهم في محيقال ما وترفى دعاز لللا كمة فازز / الرقص فعاليم والرقع الذى على مكرة الجوالقع الذى موى الرئ هم فالسيطالية المرات هم فالسيطالية

ع صل بره المرور الواقعة في براالها لم وع مع وع في وفي فيها واجهالها لمن والوا الموقعين للشروروالغوايات وطالب وجوديم ومن إن مصدر الجميع والصفيات واللك النول ان صل مره الواقعة ومبداع الما تبات الني المتاكة الوجود وذكت لات الوجود لما فاص الميداالاول بالاكان لدجها ن حين والنعاله فند بغل لفاعل وموالما بيته والانته وحين رته وموكر بورًا ارتروه لنعله فهوالراقاتم برقيام صدور لاقيام عوص فلا تعق للاقها لللانا تنصفة وطور الفاعل موالوه ووالانيان مركع باالود وبنواالافتيار لمعنى إزلاكم لنولاى وجوداالا من صف كوز ظهورا وصفه لفاعله ومن للا من المعنى لمنفوم في ما بها من انها الانعفال ولارسات الوجودين الفاعل دات الانفال المفعول كالكظانم من لكاروالانحارلين إلكاروانا بيون المون المون المون المون الما وانا بيون المون قدت منالانعال لالمراد بالمقعل فالحقيق بوالوح د ظامة لما وصوالله الوصرولم متينع نالا كالرقهوفي المقيقة مركب النفال الانفال ذلس الهوويا فبلالا كالوكم لوصري في وانها اوصره لا من في فا ذا تحققت ولك فاعلال الوجود لورانس وصفه بعار و 10 و ف والما منظ ظل لوجود والان ان مركف والمارث لافوام له الابالمدوللوجود سلوشهوة لمحصل كالاتروالما بتنسلوده لتصاكظ لانها فتركت فالان الموه وسلوك فالوود والمامية باب فالملوجود العابية النوالقارة بالتوء فاذاا شنهالوجوث الكالما

اذن العقل طلب زلك وك لطاعتم الات والنوى عاير مدولا بريدالة عاير ملالله ويجب واذاا شهتا لما بتينا فركالاتها أذخت لمناله مارة وطلبت بهادات وكت لطاعها الالات والتى عازيد ولاتريدالا ظافع يريدالتدي اعلم اتنالالات والزى طعت لخدته الرجود ولمقلط عنه ولكها جعلت عها لحة لاك تنعلها الماتية و الغنالة كارة لنتم الحجة علها لملا يتولايا رثبا خلفتنا وطوت الوجود والعقل وبهاجتراك وطفت لهاالان والتوى اعانه لهاعلى نهوانها ولمخلق لناشل ذكان وكوجهد لها فلما كان ذكت عما كما لجميع لموت مخترا تقد على الجميع وتمت كلية القدما اجري على العاصى والمطيع فيطل العقل من الوجود كالراومنه عابر سراتند وكت ورجناه وتطاليفن لاتارة نهوة الماتية كإارادت منها بالاربدالتدولا يحتبه ولارضاه فالخرج تنانسا لذأت وبالوجود للوبكائ تام الوجود وشوز والوجود الراتند وصفيفلم والشرور بالقد بالعرض لوبهامن عام فا بيتها لخروت من عيف بي فريد الوود ومن الما بينه بالذات لكون إن واعداً والما بينة ليت فإلتدى بالودووباللد عاصلها بحتث وبها مل إسرور فبكون إسروراعداء والى ذكك لا غارة مؤلاعا والذين لفودااعالهم كسراب نتبعة بحبالظان كأرضى اذاطاءه لم محدو ثنا فتبته اعالهما الشبالذي نظمت الظال از عاوالظال بوالكافروات والتالوال ذكت كيز فهذا اصل بشرور ويان سيعاع واناسب وجورع في فرا العالم طلال النرورانا او عدت في مزالها لملعبه مرتام لخرب لات الفاعة انا تون المرا

طاعة إذا كان فاراعلى معية ممنا فرفعها كعول لالات والنوى لقالة لها ووجود الداعي ن لنب الها فازار كالمعصيم فدرته علها فحارًا وفعل لطاعة كانسالطاع ام اذاولم تقيرعلى لمعصيه لم كمن لدمنا مع فعل الطاعة فلوكون الطاعة تاتة لاتم لم مكن خ ضدة فليا كاشا لخرج لانتربرونها وج في الكمة وضم العلان كون سنا لهاولرم من ذلك وجورة والا فل ظائرة لذلك الصلوح ولا تها حيدًا لخرج بي عجوده صفال كل ين حدّاالاالواصالفروسما زومًا لي مزاالمعنى را رضاعاتهم بولدان إلى سمار لم خلق شيئا فردا فا ما زار الدلالة عليه فالانستال ومن كان خلفاروين لعلم تزارون وأما جل أساطين والابالة الموقعين للنه ورو إفوايات ومبديرام فاعلان العقالاول الذى برالمصاح ونورا تسالذى برقت برلتموت والارض لما الحره الله في وللوجود لمفتدلتعنع الزاره وطا الم الدي الديمة فلا على ال الالتدسيان اوبراوبرباذن التدسماز لا كالما امره بر فلق من الاستقراع النقائة ملنك كروتين واردافاض فتن وحلهم ضعة واعوا زعل ارسمنه والمحلول في الزة ولهنعف والكزة والقار والاضاءة وعدمها والقرط لعوزها والرقع الكذالي الراسكل كمت م من و كنده لا تقداه صاعدا فلك اللوالي لاردة على زاعرت بم العقل مل كية النول ميرون على زاعة مل كية الارواع ولالعلوك الى مقامهم ولا يتررون على ظلوابه وهمذا مراتب للا تمة الماللو تمة الراتين وان الملائمة من الترب والارض مغيضة وفي مده كحبة الخول في مراصدكم وان من الملاكمة

من يوعن على حيد الزول المنهم من يعز المائة منهم عن على حد الزول برايان المائد في للر وأما الشياطين فأن التديمانه لما ظلى العقل كلفر ظلى الجلالة وللاز صندة على كلم و عليم المزردالاستقامة والقيام والطاعة وعمت ظلمة الماءيات فلاامره العدما الحادار ادبرلان الادبار تعوالتوز فلما امره بالا قبال دبرموليا حتى الخذ المهربور فلي الله من عوظ تنظمة وعلومات توليترائيا طن ترقت في وجود كا ترقي الحلنكر على فيها لم والفندفا لمنالم كمة في جميم الماريات واستدون في وجوره فإلحوالا والكاستد المل مختمن العقل الأول ويغتذون بالمعاصى والعتائ كلم تغتذى لمل نخوالت والطاعل وتبالا لمائحة من العقال ولكالا خعة فالشمرة ثالات الحين فإلحوالا ولكالا ظلة من الكنيف كالحداروال رض وسب وجورم كا ظلناكت في لخرب والمشرورولان الوجود بمفتد فترة زحبت تأثر وجودانه فاقتضنه كالمخار في فغليضه ما نا بالصنع وطلب برتبالعنى غناه وساله فاعطى كأناساله وقل كأستقرض فاعلاالاان الوود وجيرا كال عنظ فل فالتدرجاه فاعطاه مناه وأماله بية وجميم كاكان عنها طلب فراللدخل ف ما احت واراد وا مصورهم فالمل كمة مصدر كا العقل الاقل عن الدوامقل عن المنية والمنية عن العام العام العام الناب البحت والنياطين الم الجهل لاول والجهل لأقل العقل لاول لاعنه عنى المرو يستنه ووده طبيعود بالذب إلى لعرض ومعنى الموض از او حداثما م الوجود والحي المخلوق وخرمة الانتازة الى تل ذكت وأ المعتبقة إلى اللك فعد تعزم الانتارة الها

والمسالية ووفي المفارات الندتالي وقع تطيفا قبل بالعالم فنظ الحالم كالذرفاع لهم ارافام م الوزب فيافاظاع من الحاع وعصى عصى المرافاء فام يالونو عرة احرى بعصى فال توبيره للنارولا ابالى فن الناوى لمن صي بعد إعاما اصرالفريين الجنه والافرالنار فاظرة إكادم في والدارض ما المرالناروكم مفيقة مره الماروة فالمرة براالسطف اقول ان الوالم جميه فالرة الحالزة الحالزة الحالزة الحالزة الحالزة المالاة ت الدراز الما الما الما المراد المنها في كارتية بمقتضاع فاقتضت المات عالم الأكلة في الأكلة في الأكلة في الكلف من الكلف من الكلف من الكلف الكلف الكلف الكلف الكلف فليمعادنهم الاروع ومنه للخي الذى فيه كانهم على سل الاختيار لوا فا اخار لهوافي صلاح فطلبوا فالخاروالانفنه فلم كل منهم وبن ذلك لنل كموك الحاء الى الحاء الى الحاء الى الحاء الى الحا كون ما يت وأما نزيم بن بريه فلنا يون عيم وحشر بم للتكلف على بيال فينار على صرابهم وانواتهم وانواتهم وامّا انهم كالذر طفاته على ته ورون اززاك ليس مهم ين إوال الاصام والمواوال الوران سنوتهم بالاجام والمواولان علم النفوس وال كانت محرّة في الفنها الاانها مقارته لا مقارقة كالعقول في الفارته ا ذاحمتها كانت معروسالذرلاان النفوع لل ظر صورم لقرصورالذر الم لقرب فى الدنيا في المفدار ولانهم للطافهم بلون في تم الخياط وا ما المار الني الحيالهم فهي ا التطف والكون لهنوسي والا بحال التكليفي وبهى في الظام ما رلا نهاج الرسالية والعلم أكعلى ولكنها في المصنعة الإرار ولبي الاخارة ولوخها محت صلى تعدداك

في على على الحسن الحسن عن بين الحين تم العام تم على بن لهين ثم الباحرة العادقا مرا للاظر في المحالم الواديم الهاري في المرى في فاطمة على الم مؤلاد عالم أم موسم اسم التدالجواد وجواد اربع عثرو بدالتدار بعث وله ظلى صنائع فاختراني واعلى الروبين نوع عما برميم م بوسى فرصيص ثمالا شل كالا شل الرائل الما مُن الاوليا الاركان ثم الا مرال ثم المتما المالية القالمون وجد اللي الرا الطيب لين ليس فيه ملوحة ولاسبخ و مكذ افن الخاع باختياره فلا ترطلي على يكل لنوصدونطرة الاسمام نغرمن عليه الكطيف وبه طبق لفطرته ووفئ لصورته فقبل وافقارتع معان فنهم على العلى عني على المرون على باعتباره فلاته وان كان اتا على على العظرة ولأن بها البهل مطنة فرسعتال لاحمام والتي بمقارات من لبنوى فكنت فها وعرت صوبها وكرت عرنها ولتت علها جال ظرته تم لما ورت بباللعقل والمنظ على الصورة المئرة لم ننب على ذلك النعتر والنبة اللها انا ببت وستقرعلى في فلما امروا برخ للظام التخلف الني تطابق العلم البوامها ونفرواعنها بخلاف لطانعين لاتهم يزابواو بلوافيا يردعليه فلاورد عيم الكاف لم واف على فاولا نفيرًا وإلى العاصون فاكست ايريم ومعهم الخافة المبول فوا فغوا كافي علمة فوق عليه الول وكارتمت يظلق للعبيد فلاساليهم وم العا وون طرفال عوصام عن عن عليا ول رئيا أنا لذا نعون فاعونيا كمانا كاعادين والما فانرة وكاديم في بذه العارضو كام على وتعديدا الماني

وانتضاء اتصالالا كاله واطرسنان المين لمانيات واعطاء كل وى فت فتروا قولها يتره الندتالي وما حضفة بلكالنار فحوام فدنقة من إنهانا الشطف وي عوارة فر الكونية التي من العلية في المكونات لمنوكة وأنا فولدوما فالمرة لمذا التعلف فكالمبرنا البرس بقااة مروصلة لهم وتعليم طرق لتما يوالجهم الني الما منها التعدادانهم واعداؤهم بموازم أوازم فالتعلق البرمعان ومعانهم ومعانهم وما فيه كانهم وما نقر الدوسقيون مل كهم وف واحوالهم واطوارم واوطارم ف دنياهم ورغرنهم الى عيزولت فعي المعيقة التكلف كون لان الصنع المبتريسي بالر كونين وبالعكس أى الأبار التكوني كالأث رسي فا فهم فالسيد الله القالقامة الم في الاخرة تخليف م لاوعني الاول فهل بهولا المحالجة أم المالانارام الجميع والمهو والمالية أم المالانارام الجميع والمهو والمواملة والمواملة والمحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة المحاملة والمحاملة والمحاملة المحاملة ال اعلمان التكلف من ووصلة الى صلى والجهن العنى لمطلق وتعليم الطرقالة موادمرا دانهم وما فيه تحانهم كلمة ويوى كل شي للمنطب ينل تخلف ان أدم فى الديا العمارت والاعتقارت وكلف الحوانات العطف على ولاوع والمنوالهاللنقار واحرازع عن للربات ومعها في غذانها ونولام ولها للربيع الم واطعت له وكلف الحجرب المافي نفيها وصديها وظلها لمراع ونفنتها عنوب ابوافي والمال ذكت وكلف المرت كهافى وقت وتفلتها فى وقت وتخلفالغات جذبه الغذاء بعروفها ونموع واتاع واناعها وانتال ذلت متعلف كلشي

على باد منه علوان تخلف ليل لجنه تنعيم انبواتهم وكدد شبام والذنهم مناجاه رتهم وبرعوام بما كمنالهم ومحتهم فيها سلام وان المدنقدرت لعالمين واشال ذك ى تفائهم و دوام نعيهم فهذا واشا له تكلفهم وا زاسمعت ليزلا تكلفت فيها فالمراوم جزا التطعف الذياوى وموى فأنه بهذا المعنى لانجزران كوك فالحنة ولافي الماروك كلعف المان على فررق كلف الم الجنة وأما البقاء نعك المكل صفت طورم الآية عافهم فالسد حفظراتندا لها شرة الزعالى فال ولهما يشهون فهلائيهون منام النوة ام لافان كان الأول ازم تاوى جميع المل الجنة في الرعبة الصولهم ذك والعلم عمل في ظامر الانتروال كالنالي في المائي لهم في ذلك وما الصارف لهم عنه و بوالزويه في فيا فالرات عرضته على النا فالك فان صرح فنافي في ريحة في المالوعاد والن منعت فا ما الحقيق المنع والا بعاروات م على الانفاس الزئية عائد كإبرا ورعمة القدوبركام الى بها الهيكالم اعلى الترفقام وافق ل اعلم ان المسروة في الحقيقين يل المستهال الاعماد كان ولك المفتضى الملام عقيق فيلا والأ النائسي طالب كالمفي موروا كول إسروة الالصفه في تعتضى الشهدة كان الديا فنت كان محلطا بالاعراض والزكيات والاطاطات والاسافات والاوصاع الني ليت من حقيقا لملتقة وا عاطرت على ف فطرتها مغرضت لما مفات افتضاطاة فالفرا كام حقيقها كالجورازا عرص للادبو بطترورة ليت صيفته فاز ازاجد رت على الحرو اطام لا يرت على لا كالا كالا كالوق الجد

ولا قالماء بما روكة وللجزء لمتصل بالكثير مندللنجات ولحلة في لقفص عزولك فلوزال عنه كاعرض لمروبان ذاب لم يقبل لانحسارا ذلي خصيفة وفطرتها عني لهذلك فالانسان في منره الدنيا قرنستها في فالتبهل الوية وقد لنتم النوة والا كامته والرياسة والا لمؤشية من الذكر والذكورة من الأنتي وي ذلك وكاذلك لل عرض له وامًا زاا، تر 6 قره واكلت الارض والجندل البر كروراتهم والتالى جميم كاع وفي لم إلا صافات والزكيات والتريال وصاع العادية وغ عما فالف فطرة وبنا يرعنيفة في على فطرته الا وكته كل التوكيم الم تقودون وقال ولقرطها فراداى كإخلفا كما ولقرة فاذا وطلا لخية طامران فراف للفائرة والافيالم فرة الشهرع تعتصة فطرته وتركيباته الذائية واوضا عالاصلية ونسالجعتفية وبهطامرة تفالى بن الاوب والمكام والمكام والموسط لاعتما فيصلع الدارين كبيت اذا تطوالعارف لم يحبث العيق الم يتي تسبير على المصلح لا مفسدة في الآامرة لولاه ظال نفر ولواتبع الحق اموآء بم لفسرت التموت والارض وزفهن لما تنام برام فهعن ذارم معرضون فكما لمروم التارع الاذن ضمن لفضا لح المراث الهالية وم زالتهوت لذائه أعامني فيه لقلة كالحزفانها فعالزول لعلة الما فعرال ان مطلبا الخبة لاته عليات لم يزوعنه كمينا لعليه فال تع وكله الطبات وكرم عله النائنة لاته عليات الم يزوعنه كمينا لعلى الذي يحت حقة فلا لنه اللاعام ووكرم عله النائن والاصل فيه الذسها نه بعلى كل ذي حق حقة فلا لنه اللاعام

لان المهوة اذراك صحيح صارقة الاترى أن اصرالا يرما لصعودا لى ما ارا وه صحيح لات الارادة شرط محتها وجودالعلم بمراد والفررة عليفلو وحدالعلي القررة كصواع تتوقف عليجت الارادة للصورال بها وكذكك والاجل لجنه فائنهوتهم عيمة لماتع الاما تعتف فطرته فلايشتم لصمرا بالخشروليس الانبياء معام البنوة لما قلناوان كان بعرف النامعا جا اعلى تقامه كان لمتقيم لا يرموهود لسط، وان كان مرون أناع في كانه فالهوة مبوطة في كل شي الاانها منهوة صحيحة والادة متقيمة ولا كون فيرع لطهارة المل فيتر عن الركبات والاعراض والاغراض التنالغ بية كإقلنا وجرا بروالقار ف المعنى اليسلهم واعلم براك التدائ كاعلمت ن توييل لهال واختلاف لاوال فيالا تعلم المام والمالوكان لا يقطلهورا لمعسور والى التدرّج الامورة وكست منولها العلك كين اخرين الدين بن الرسم الاصابي في الماح عشري ذى الحجة الحرام مع الجمعة الله على المعنى المحتال والف المحرة والمات المرة والمات المرة والمات المرة والمات الم عروالدالطامرين والحدتدرة العالمين إلى وزفراوكا مرا وباطناع ع

قروق الغراغ من شميقها في سير والله قال العاقبال العاقبال